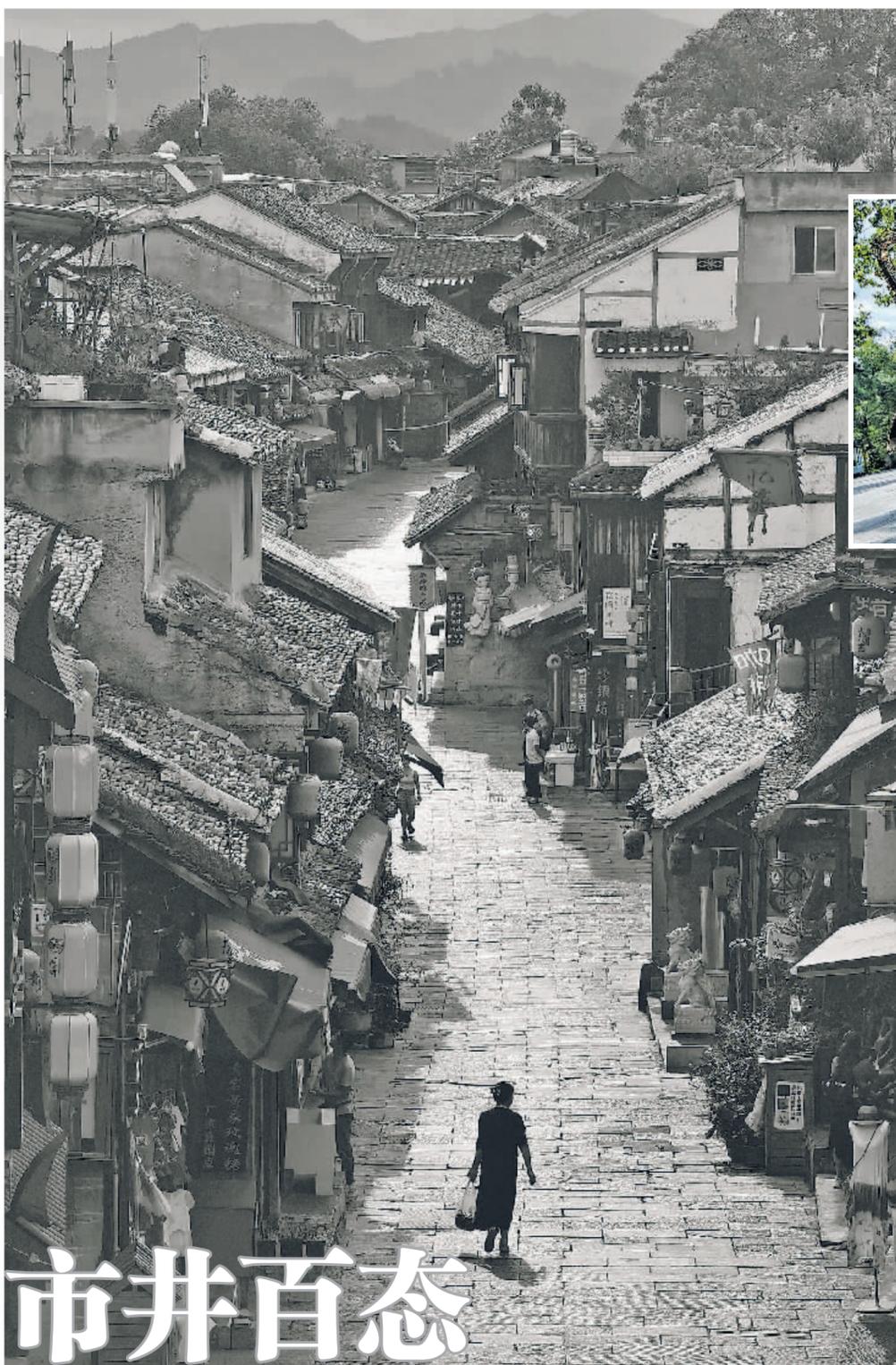


文化
WEN HUA SHI JIE
看见时代
KAN JIAN SHI DAI
视界



▲在大十字广场上,苦练滑板技巧的年轻人,为城市增添了一份青春与活力。



市井百态 烟火筑城

贵阳日报融媒体记者 徐其飞 文/图

汪曾祺在他的《人间滋味》里写道:到了一个新地方,有人爱逛百货公司,有人爱逛书店,我宁可去逛逛菜市。看看生鸡活鸭、新鲜水灵的瓜菜、彤红的辣椒,热热闹闹,挨挨挤挤,让人感到一种生之乐趣。

汪老笔下的菜市,是城市市井的一部分。在霓虹闪烁、喧嚣热闹的繁华城市里,市井不止菜市,它存在于城市的一条街道、一栋老房、一条老巷、一个广场、一座公园……市井是城市生活最本真的模样,藏着平凡人的酸甜苦辣、喜怒哀乐,当然也蕴含着无尽的温暖与希望。

在贵阳,随处可见汪老所说“让人感到一种生之乐趣”的市井生活——

当晨光洒在花溪区青岩古镇的青石板老街上,古镇居民与古建筑在光影交映中,讲述着600年前青岩古镇朴实无华的市井生活;在乌当区的农贸市场,喇叭叫卖声、案板砍肉声、市民与菜农买卖声,好似一首没有韵律之美却又十分耐听的交响乐般令人着迷;在云岩区省府路,一只守在一家餐馆门口的黑白小猫为城市增添了一道祥和宁静的市井意境;在南明区阿哈湖国家湿地公园,前来晨练的市民绘成一幅动人的人文画卷;在观山湖区林城东路,朝阳与行色匆匆的上班族共同勾勒出一幅趣味横生的光影市井景象。

看似平淡无奇的市井,蕴藏着贵阳这座城市最浓烈、最赋诗意的烟火气……

◀光影交映中的青岩古镇宁静而温暖。



▲在阿哈湖国家湿地公园里,市民悠闲地吹奏萨克斯。



▲夜晚,在花果园兰花广场上,进行直播的年轻人。



▲穿梭在城市各个角落的网约车司机,为晚归的市民提供便捷出行。



▲农贸市场里的竹篮装的不仅是农产品,更是一座城市的市井烟火味儿。

▲乌当区的农贸市场满满的生活气息。