



位于云岩区未来方舟的越界影城。

相约爽爽贵阳 感受国漫魅力



越界影城附近的一家酒店大堂摆放着《哪吒之魔童闹海》电影海报。



影迷排队检票进入影厅。



近日,随着电影《哪吒之魔童闹海》热度持续攀升,位于贵阳市云岩区未来方舟的越界影城IMAX-GT影厅,也因拥有亚洲最宽的电影银幕而火爆全网。为能在顶级影院欣赏中国动画电影,来自全国各地的影迷纷纷涌入贵阳。

2月24日下午4点左右,越界影城售票大厅内人头攒动,不时有操外地口音的影迷向工作人员咨询。记者在现场了解到,除贵阳及省内其他市州的影迷外,很多影迷都来自四川、重庆、湖南、广西、广东等省份。影城工作人员介绍,目前影城每天播放5场《哪吒之魔童闹海》,700多个座位几乎场场满座。

来自湖南省邵东市的莫珍珍前几天来贵阳探亲,在刷短视频时得知贵阳有IMAX-GT影厅,原本计划23日离开贵阳回老家的她决定推迟一日,在贵阳看完《哪吒之魔童闹海》再返程。24日下午

午,莫珍珍带着三位亲友一同走进越界影城IMAX-GT影厅满足了心愿。

据了解,外地影迷的大量涌入带火了越界影城周边的酒店、餐饮行业。位于影城旁的缤纷花园酒店负责人介绍,近期工作日期间酒店入住率增长40%以上,周末更是满房状态,离影城较近的贵阳其他区域酒店入住率也有所增长。

越界影城的观影热,也为贵阳文旅市场带来了一波游客。来自浙江宁波的影迷王嘎一女士说,到越界影城看电影是此次来贵阳的首要目的。“想到大老远都来了,那就在贵阳玩几天,看看贵阳风景,吃吃贵阳美食再回去。”24日晚,王嘎一与几位朋友一起在花果园找旅拍摄影师拍了一组纪念照片。不少旅拍摄影师称,自从越界影城“爆火”后,近段时间来花果园拍照的外地游客明显多了不少。

贵阳日报融媒体中心记者 徐其飞 文/图



影迷在越界影城IMAX-GT影厅观看《哪吒之魔童闹海》。

当IMAX影厅遇见原声侗族大歌——《哪吒2》配乐团队献声越界影城再掀观影热潮



舞乐蝉歌乐团在越界影城表演《哪吒2》电影原声侗族大歌。

“声音一出,全身鸡皮疙瘩都起来了,动人的歌声好像把动画里的场景搬到了现实。”2月25日,山东游客吕倩在贵阳越界影城观看了一场“跨次元”的演出。当日,《哪吒之魔童闹海》(以下简称《哪吒2》)配乐团队舞乐蝉歌乐团亮相贵阳越界影城,献唱电影原声音乐作品。

下午4时,舞乐蝉歌乐团在众人的翘首以盼中登场,现场演绎了电影“同款”侗族大歌配乐,包括《哪吒2》片头曲、宝莲盛开配乐、西海龙王敖闰出场配乐等电影原声音乐作品,并演唱了《蝉之声》《我在贵州等你》等歌曲,点燃了影迷热情,众人簇拥而上,纷纷拿出手机拍摄。

“这是我们准备的侗族刺绣、原创冰箱贴,送给远道而来的外地游客。”演出结束后,互动环节惊喜不断。高山流水拦门酒、赠送红鸡蛋和非遗民族手工艺品等活动,让远道而来的外地游客感受到贵州人民的热情好客。

当IMAX-GT银幕与侗族大歌在贵阳相遇,一波文旅热潮就此掀起。不少自媒体博主也关注到了这场特别的演出。贵阳自媒体博主李雄峰说:“借用电影中的台词‘人心中的成见是一座大山’,希望通过我们的视频,让更多人了解贵阳的特色资源,更新外界对贵阳的认知。”

“现场观众太热情了,根本挤不进

去,但光听声音就已经让人感觉惊艳。”铜仁的姑娘杨倩买的是第二天的电影票,为了现场聆听电影原声特意提前抵达贵阳。

为了迎接观影热带来的流量,不少商家纷纷推出优惠活动。青云市集街区、曹状元街区、天河潭景区也积极参与,推出相关优惠活动,吸引更多游客前来体验贵阳的独特魅力。

据悉,越界影城IMAX-GT影厅全天排映5场《哪吒2》,几乎场场座无虚席,25日开启预售的未来五日相关场次影票已基本售罄。3月1日起,凌晨00:00后将加映一场。

“影城今年1月和2月的票房,已超过2024年全年票房,其中《哪吒2》带来的票房比重占80%至85%。”越界影城贵阳区域经理冯志鹏介绍,“从2月12日元宵节以来,影城的票房数据稳居贵州省第一,且票房数据多日登顶全国第一。”

观影客流量的增大,也让相关部门迅速行动起来。大年初一《哪吒2》上映后,云岩区渔安街道办事处立即启动应急预案。2月13日起,越界影城日客流量超5000人次,街道办当即增派消防、安保人员,并召集20名志愿者实行两班倒,负责现场秩序维护,安全检查、观众引导等服务,全力保障市民及游客拥有良好的观影环境。

贵阳日报融媒体中心记者 吴宇 董容语 文/图

保障影迷安全便捷出行 贵阳公交开通“哪吒专线”

本报讯 近日,因《哪吒之魔童闹海》在未来方舟越界影城热映,引来众多省内外影迷前往观看。为切实保障影迷出行需求,贵阳公交公司云岩分公司还设置了临时导乘点,驾驶员主动下车引导观影人员乘坐摆渡专线。当晚,公交摆渡专线根据影院观影时间,运营至凌晨1点35分才收班,圆满完成疏散保障任务。

2月23日晚,贵阳公交公司云岩分公司接到总公司发出的该区域用车需求指令后,立即启用动态运力调度机制,开行“市区摆渡专线”,专线从未来方舟站出发,途经渔安隧道、贵州日报社、师大到达喷水池站,并同步完成车辆标识更新以及驾驶员安全培训等准备工作。同时采用“双点位”待命模式,5台车辆在未来方舟越界影城现场驻守,另5台车辆机动待命。通过实时监测客流变化,精准调整运力,确保观影人群及时乘车,避免长时间滞留。同时,与公安交管部门密切配合,共同制定交通疏导预案,为公交车辆的顺畅运

行提供有力的交通保障,最终形成“公交主导、多式联运”的立体保障网络,提升整体运输效率。

不仅如此,贵阳公交公司云岩分公司还设置了临时导乘点,驾驶员主动下车引导观影人员乘坐摆渡专线。当晚,公交摆渡专线根据影院观影时间,运营至凌晨1点35分才收班,圆满完成疏散保障任务。

目前,贵阳公交公司云岩分公司会根据每天观影人流的情况,及时调配运力,确保观影人员顺利出行。

下一步,贵阳公交公司云岩分公司将进一步完善应急运力保障预案,加强与各部门的协同合作,提升应对突发大客流的能力。同时加强与辖区内各类活动场所的沟通联系,提前掌握客流信息,做好运力储备和调配,确保群众出行安全、便捷。

(贵阳日报融媒体中心记者 张薇 常青)



爽贵阳APP

下载“爽贵阳” 开启“爽生活”
贵阳贵安城市级智慧民生综合服务平台

