

全市餐饮业营收中夜间餐饮占七成、贵阳路边音乐会成为城市名片……

推动贵阳夜间经济快速发展 八大「夜筑城」工程

本报讯 5月14日,记者从市商务局获悉,自2022年7月贵阳市制定《加快“流光溢彩夜贵阳”建设推动夜间经济高质量发展的实施方案》以来,全市积极围绕“爽爽贵阳”城市品牌,大力实施“夜食、夜游、夜购、夜娱、夜读、夜宿、夜体、夜赏”八大“夜筑城”工程,夜间经济发展成效显著。

“夜食”占据全市夜间经济首位,占比约48%。贵阳市培育了74家钻级酒家、10条美食示范街区及40个酒菜联动打卡地。2024年全市餐饮业营收272.11亿元,同比增9.9%,夜间餐饮营收约190.5亿元,占比达70%。

“夜购”成为贵阳夜间经济第二大业态,占比约32%。贵阳市着力培育夜间消费商圈、街区,目前,已累计获批5个省级城市商圈、5条省级商业步行街、4个省级夜间美食街区和10个省级夜间消费聚集区。据银联监测数据显示,今年“五一”假期,贵阳夜间消费总额达17.66亿元,消费人次达317.20万,同比分别增长2.71%、5.32%。

“夜游”方面,青岩古镇、青云路步行街已获评国家级夜间文旅消费集聚区。近年来,天河潭、黔灵山公园、甲秀楼、四季贵州、天籁九州等重点景区持续推出夜游项目,成为来筑游客夜游的重要目的地。据统计,今年“五一”期间,青云路、花溪十字街、太平路分别接待游客78.36万、31.2万、31.1万人次。

“夜娱”方面,2024年以来,全市共举办夜间营业性演出活动数百场,小型营业性演出近万场,贵阳路边音乐会、“爱乐之城”成为“爽爽贵阳”的靓丽名片。仅今年“五一”假期,全市共计举办路边音乐会27场,吸引现场观众达15万人次,带动周边酒店、民宿平均入住率超80%。

“夜读”方面,贵阳已打造新型公共文化空间11个、城市主题书房14个、社区图书共享系统198个,营业时间均延长至夜间8点,为市民提供了夜间休闲娱乐的多元空间。

“夜宿”方面,截至目前,全市限上住宿业共340家。其中,星级酒店51家,度假精品酒店90家,高等级民宿12家(获评国家乙级民宿1家、省银星级民宿9家)。推动4个品牌酒店项目纳入“全省服务业拟招重大项目一张表”。

“夜体”方面,积极鼓励支持全市健身房、篮球馆、羽毛球馆等体育场馆延长营业时间至晚上10点左右,部分室外篮球场24小时运营,满足大多数夜间锻炼人群的需求。全市夜间开放体育场馆、运动设施超过2000个,全市常年夜运动的市民超过100万人。

“夜赏”方面,结合旅游旺季、节假日,持续推出金融城、中华路、南明河、甲秀楼城市灯光秀,打造璀璨夺目夜贵阳都市风采;与携程、马蜂窝等合作,打造青岩古镇、天河潭、青云路等十大夜景最美打卡地。

(贵阳日报融媒体中心 庭静)



一季度全省第一产业增加值 增长4.3%

本报讯 5月15日,记者从贵州省进一步深化农村改革扎实推进乡村全面振兴新闻发布会上获悉,今年一季度,我省脱贫攻坚成果持续巩固拓展,农业生产总体平稳,特色农业较快增长。全省农林牧渔业总产值837.31亿元,同比增长4.4%。第一产业增加值增长4.3%,比上年全年加快0.5个百分点。

据介绍,今年2月,《中共贵州省委 贵州省人民政府关于进一步深化农村改革 扎实推进乡村全面振兴的实施意见》印发。该文件锚定建设现代山地特色高效农业强省目标,以进一步深化农村改革为动力,部署抓好“两个持续、四个着力”工作。其中,“两个持续”即持续提升粮食等重要农产品供给保障水平、持续巩固拓展脱贫攻坚成果。“四个着力”即着力壮大县域富民产业、着力推进乡村建设、着力完善乡村治理体系、着力强化要素保障和优化配置体制机制。

文件坚持问题导向、目标导向,突出

年度性、针对性、实效性,聚焦党中央、国务院和省委、省政府关心关注的重大问题,以及农民群众反映强烈的民生问题,既着眼当前部署年度重点工作,又放眼长远,着力健全推进乡村全面振兴长效机制,为全年农业农村工作提供了遵循。从一季度来看,脱贫成果持续巩固拓展,农业生产总体平稳,特色农业较快增长。全省农林牧渔业总产值837.31亿元,同比增长4.4%。其中,种植业增长4.1%,林业增长8.5%,畜牧业增长3.5%,渔业增长6.9%。第一产业增加值增长4.3%,比上年全年加快0.5个百分点,有力支撑了全省经济社会发展。

下一步,我省将不误农时高质量推进农业生产,毫不松懈巩固拓展脱贫攻坚成果,扎实推进乡村全面振兴,高质量完成各项目标任务。

(贵阳日报融媒体中心 常青)

贵州发布

市应急局开展 应急救护技能培训进企业活动

本报讯 为进一步提升企业应急处置能力,强化从业人员安全素养,5月15日,市应急局联合市安委,在观山湖区朱昌镇开展“应急救护技能培训进企业”专题活动,来自百花湖景区游船经营单位及相关行业的35名从业人员参加培训。

培训特邀贵州蓝天应急救援队专业教官团队授课,课程围绕三大核心模块展开。一是检伤分类技术,系统讲解大规模伤害现场中“红、黄、绿、黑”四级分类标准的起源、应用条件及实操流程,提升学员快速甄别伤情、优先救治危重伤员的能力;二是应急处置与紧急避险,通过案例分析模拟水域救援等场景,强化从业人员风险预判和自救互救意识;三是医疗救护技能,重点围绕心肺复苏、呼吸道异物梗

进行教学,确保关键时刻能科学施救。

此次培训既是落实安全生产主体责任的具体举措,也是构建“政企联动、预防为主”安全体系的重要环节。培训中,参训人员在教官指导下,利用道具反复练习,确保动作规范、流程熟练,切实提高自救互救水平。参训人员纷纷表示,课程贴合水上作业实际需求,实操演练环节有效提升了应对突发事件的信心与技能。

下一步,市应急局将持续推进应急救护技能培训“进企业、进社区、进校园”,推动形成“人人讲安全、个个会应急”的社会氛围,为贵阳市高质量发展提供坚实的安全保障。

(贵阳日报融媒体中心 田一娜)

聚焦 防灾减灾宣传周



2025 民族大联欢歌舞夜明日启幕 将举行K歌擂台赛、全民齐舞、乐队点歌等活动

本报讯 在“5·19中国旅游日”即将到来之际,观山湖区民族大联欢广场将于5月17日至18日举行2025民族大联欢歌舞夜。

本次活动是贵州民族团结大巡游的重要配套活动之一,以“day歌night舞,把爱留下来”为主题,融合民族特色与群众互动,兼具民族性、趣味性和创新性,在本周六、日两天,从中午至夜间,为市民游客呈现“先玩歌舞大联欢,再看民族大巡游”的文旅融合新体验。

本次活动立足民族大联欢品牌IP,

联动观山湖“广场之夜”品牌,构建“同心圆舞台+文化圈互动+民族大集消费”的立体沉浸式空间。主舞台采用可变换的同心圆设计,K歌擂台赛、全民齐舞、乐队点歌等创新环节将轮番上演,鼓励观众从旁观者变身舞台主角;外围设置并打造一系列互动体验区,邀请民族文化达人现场教学,与观众一起进行各民族代表性的歌舞互动。

作为活动亮点之一的“K歌擂台赛——唱出你的爱”,将采取擂台对抗与战队协作相结合的赛制。参赛者通过小组擂台赛、三强争霸赛展开角逐,夺

冠者将获得5000元音乐梦想礼包。与此同时,“全民爱唱跳”板块设置万人Disco、舞蹈挑战赛等互动游戏,让不同年龄层的观众都能找到属于自己的欢乐节奏。活动还特别增设铁骑营机车巡游与篝火晚会,150台机车入场进行特技表演后,由机车轰鸣声与烟花瀑布共同点燃巨型篝火,开启万人大合唱与拉圈共舞。

此外,活动特别策划的“民族大集”将文化体验与消费场景深度融合。120余家贵州本土企业将汇聚民族大联欢广场,以“酸汤节”“山里屯市集”等主

题展区呈现贵州独特的饮食文化与非遗技艺。其中,“酸味食集”齐聚30家传统与创新酸汤美食,让市民游客感受“万物皆可酸汤”的味觉盛宴;“千奇百怪”市集网罗贵州特色文创产品,推动民族文化以年轻态方式破圈。

“此次活动以‘爱’为名,通过科技赋能与文化创新,旨在将‘爱’的内涵从个人情感升华为铸牢中华民族共同体意识,让市民游客在载歌载舞中感受‘中华民族一家亲’的深厚情谊。”观山湖区委宣传部相关负责人说。

(贵阳日报融媒体中心 蔡婕)

贵阳“快乐奔跑”方阵备演民族团结大巡游 以运动活力共绘民族团结画卷

本报讯 5月14日,为迎接即将到来的贵州民族团结大巡游,贵阳市体育局“快乐奔跑”方阵在贵阳市市民健身中心内紧张排练、全力备演。这支由149人组成的方阵以多元运动为特色,融合马拉松跑、轮滑、滑板等元素,将在大巡游中展现全民健身活力与民族团结风采。

在跑团排练现场,作为“快乐奔跑”方阵的核心力量,趁早跑团与爱尚跑团整齐排列,在指导老师的指令下反复雕琢动作细节。“能参与今年的民族团结大巡游,我感到特别荣幸。这不仅是一次展示运动风采的机会,更是传播全民健身理念、促进民族团结的契机。”爱尚马拉松跑友会团长王勇

介绍,尽管方阵成员来自不同领域,但都为了同一个目标齐心协力。“贵阳马拉松用脚步丈量城市,跑出城市的精神与活力。我们这次巡游,也要用汗水与协作,向大家传递团结奋进的力量。”王勇说。

滑轮、滑板排练现场热潮涌动。14岁少年刘文洲踩着滑板灵活腾跃,

作为连续两年参与巡游的“老队员”,尽管额头上挂着汗珠,他却笑意不减。谈及高强度训练,刘文洲说:“一点都不辛苦,只要有机会,我每次都想站在方阵里。”少年的话语里,满是对运动的热爱与民族团结大巡游的期待。

(贵阳日报融媒体中心 杨雪梅)

云岩方阵聚焦“影旅融合” “小老费和他的伙伴们”将带来惊喜

本报讯 临近贵州民族团结大巡游,日前,云岩区紧锣密鼓地进行排练,将通过形式多样、特色鲜明的方阵表演,呈现“影旅融合”的风采。

“这边的同学,节奏慢了,一定要跟上。”5月13日,记者跟随云岩区文体广电旅游局工作人员在排练现场看到,120余名演员在负责人的指挥下,不断变换着队形和动作。

“今年的贵州民族团结大巡游,云岩区将体现‘影旅融合’的主题。”云岩区文体广电旅游局工作人员介绍,在旅游方面,云岩区策划了“小老费和他的伙伴们”这一特别方阵。“去年,黔灵山公园的豚尾猴‘小老费’火爆全国,相关视频观看量达1.7亿人次,是贵阳的明星,也是最能体现贵阳特色的标志之一,我们想给‘小老费’组织一场粉丝见面会。”云岩

区文体广电旅游局工作人员说,“小老费”的具体亮相方式,目前还不能透露,想给市民一个惊喜。

在影视方面,云岩区将结合越野影城的元素,为大家带来一场精彩表演。云岩区文体广电旅游局工作人员介绍,经过一个多月的集思广益,决定以电影票根为载体,为市民游客展现影城与民族文化相融合的魅力。

除了大巡游,云岩区还精心准备了3场特色配套活动,让市民游客三日狂欢不落幕——以“在文昌阁听一路路边音乐会,在大十字品一杯精酿美酒,在太平路寻一次真爱浪漫、尝一口人间烟火”的方式解锁云岩文旅新体验。同时,在5月17日至19日白天,云岩区各商圈综合体、重点零售企业还将开展系列联动促消费活动。

(贵阳日报融媒体中心 易颖)

白云方阵加紧排练 文旅融合“箏”艳筑城

本报讯 贵州民族团结大巡游即将盛大启幕,白云区将以“绿水青山·箏筝日上”为主题,携风箏文化方阵登场亮相。

据了解,白云区风箏文化方阵由贵州铁路技师学院师生组成。连日来,大家在专业老师的指导下紧锣密鼓地排练,力求在巡游中向观众展现“爽爽贵阳·品质白云”的文体旅融合新风貌。

贵州省舞蹈家协会副主席马宏志

介绍,白云区将以风箏为主题,动作设计中加入了不少放风箏运动的元素,旨在以风箏为纽带联结世界,展现风箏文化这张推动白云区区域经济与文化发展的“金色名片”。

“这次大巡游是展现贵州贵阳的一个窗口,也是文体旅融合的生动展现,我们将加紧排练,力争以最完美的演出体现白云区的奋斗精神。”马宏志说。

(王异 贵阳日报融媒体中心 梁婧)

花溪区积极筹备巡游方阵表演 “机车+苗舞”展现独特魅力

本报讯 5月12日,花溪区参与的贵州民族团结大巡游“一路黔行”方阵开始排练,舞蹈演员、机车车手等齐聚一堂,通过“机车+苗舞”的形式,展示山地旅游的激情与活力,呈现民族文化与时尚潮流的璀璨交响。

“今年,我们方阵又有新升级。”方阵负责人曹新介绍,升级体现在人数和内容两方面。在人数上,方阵约有300人,较去年增加100人;内容方面,在机车的基础上,增加山地越野车、山地自行车、房车以及摩托艇、皮划艇、桨板的展示。同时,为了更好地展现方阵特色,演员和车手选拔都是优中选优,确保给观众带来最好的视听体验。

方阵的展演中,民族文化也是亮点。“方阵展演将花溪高坡的‘红蜡苗’

纳入其中,让观众直观感受与众不同的民族风情。同时,在音乐编排上,我们将苗族音乐与当代流行音乐相融合,让苗族文化更加时尚动感。”曹新说。

舞蹈演员毛隽斐是贵州大学音乐学院舞蹈系的大三学生,曾参加去年的巡游表演,现场观众带给她的热情反馈让她至今难忘。毛隽斐回忆说:“民族团结大巡游跟在舞台上表演很不一样,现场观众更加热情,反馈更加直接。”

毛隽斐的同学蔡思怡则是第一次参加这样的活动。“去年就听说活动盛大,今年终于有机会去感受一番。”跟所有的观众一样,蔡思怡对今年的民族团结大巡游充满期待。

(贵阳日报融媒体中心 李春明 文/图)



花溪方阵中的机车队伍在等待排练。

贵阳市综合行政执法局执法支队—— 全力做好巡游期间市容保障

本报讯 为做好2025贵州民族团结大巡游期间的市容保障工作,贵阳市综合行政执法局执法支队提前进行周密安排部署,500多名执法人员将全力确保巡游期间沿街街道干净整洁。

据介绍,市综合执法局执法支队采取执法前置服务措施,组织云岩、南明两区大队对巡游沿线市容秩序、户外广

告进行“拉网式”巡查排查,全面清理占人行道停车、不规范设置户外广告、乱放落地广告等行为;上门入户对沿街商户进行“门前三包”普法宣传,督促沿街门店履行“门前三包”责任制,不延伸占道、不使用喇叭揽客,共同参与沿线市容秩序维护,全力营造干净、整洁、有序市容环境。

活动当天,云岩、南明两区大队全员上岗,采取定人、定岗、定责“三定”方式,全员参与巡游保障。5月18日凌晨,云岩、南明两区大队对沿线占人行道停放的车辆进行全面清理;活动期间做好市容秩序维护,帮助疏散人群,清理随意占道停放车辆等影响市民通行安全的行为。为助力做好巡游

期间应急处置和便民服务,届时还将从其他区大队调集100名执法力量进行补充。

市综合行政执法局执法支队提醒广大市民,5月18日,为观看活动的行人安全,请大家不要在巡游沿线随意停放车辆,保障人行通道安全畅通。

(贵阳日报融媒体中心 汤利)