

“文化千岛”走上“城市T台”

——贵州民族团结大巡游侧记

5月18日,贵阳中华路、遵义路沿线人潮涌动。随着贵州民族团结大巡游队伍的行进,一幅“多彩贵州”文化长卷在贵阳中心城区徐徐展开。

全省9个市州亮绝活,以“文化千岛”的底气,展现贵州的山水风情与人文底蕴;“村超”“村BA”“村T”“村马”等贵州“村”字号文旅品牌与贵阳路边音乐会齐亮相,谱一曲文旅融合的乐章;300万元消费券被“抢走”,点燃文旅消费新热潮……

26个方阵近3600名各族儿女身披锦绣,以2.3公里的城市主干道为舞台,奏响黔中大地的文旅热度、城市温度与人民满意度的“三重奏”。

方阵展示绝活 观众直呼过瘾

巡游路线上,四个互动展演点成为焦点。鉴于去年观众直呼“看不够”的反馈,今年每个方阵、展演点的表演时间从30秒延长至45秒,来自贵州9个市州的方阵纷纷“掏家底”式展现绝活。

“黄小西吃晚饭”方阵是此次巡游中规模最大的表演方阵,由1个“黄小西”人偶和300余名身着少数民族服饰的青年组成。“黄小西吃晚饭”7个字分别代表黄果树、小七孔、西江苗寨、赤水、万峰林、梵净山六大核心景区。方阵领队邓柯介绍,贵州省动漫产业协会为巡游特别设计的黄小西手绘是首次亮相,采用动态拼图表演形式,诠释了新时代贵州文旅融合发展的创新成果,展现了贵州新风采。

贵阳以“爽爽贵阳 爱乐之城”与“影旅融合‘娱’你有约”两大主题方阵,勾勒出青春、时尚且“宠粉”的城市形象。巡游现场,5米高的“小老费”气模一亮便成为焦点。这个以黔灵山公园“网红猴”为原型的气模,憨态可掬地做着招牌手势。与“小老费”一起亮相的,还有贵阳幼儿师范高等专科学校140名学生扮演的“动物精灵”。方阵总导演耿多尔揭秘设计巧思:“小老费”的招牌手势源于真实故事——它曾因受



5月18日,安顺方阵在大十字展演点表演。

贵阳日报融媒体记者 覃伟 摄

伤获人类救助,此后总以“指创可贴”的动作表达感恩。“我们希望这个手势化作爱的符号,融入舞蹈律动,让观众在欢笑中感受人与自然共生的温暖,也爱上贵州的山水灵韵。”

安顺方阵的屯堡地戏演员们,以国家级非遗安顺地戏《调北征南》震撼登场。领队顾家顺表示,他们通过地戏的阳刚与多民族的柔美,展现安顺这座多民族城市的热情好客。

黔东南方阵以迷你版中国天眼及航

天员的造型惊艳开场,130名演员以非遗舞蹈《花棍舞》《踩堂舞》展现了黔东南的独特魅力。方阵负责人林琦磊表示,巡游中,他们与观众亲密互动,共同感受“绿博黔南·康养之州”的无限风情。

黔东南方阵以浓郁的民族风情吸引了所有人的目光。演员们身着鲜艳的雷山苗族长裙盛装,特色非遗道具“木鼓”紧随其后,国家级非遗代表性传承人杨开员敲打着2米多高的雷山

芦笙,演员们吹奏着远古的声乐,四滴水超短裙锦鸡舞表演令人目不暇接,一曲《高山流水》更是表达了苗家人对全国各地游客的热烈欢迎。

巡游点燃全城 共享欢乐时光

“凌晨4点就来了。”“昨天就订好了酒店。”……为了弥补去年的遗憾,当天不少市民游客早早地就赶到了现场。喷水池、大十字、邮电大楼、筑城广场4个展演点周围更是人潮涌动。

家住乌当区的陈凤玲为了能有个好的视野,前一晚就借住到了陕西路的亲戚家,早上6点便出门占位。她说:“这样的盛会太难得了,一定要亲眼看看。”

早上9点整,巡游开始。观众被欢快的音乐和精彩的表演瞬间点燃,纷纷高声欢呼、摇旗呐喊、挥手致意,甚至跟着一唱一起跳。无数手机、相机在巡游队伍周边高高举起,记录下一个个欢乐的瞬间。

多彩文化相辉映 民族团结谱新篇

——市民游客热议贵州民族团结大巡游

多彩贵州风情无限 文旅热度节节攀升

从国家级非遗表演到各民族特色舞蹈,巡游将贵州深厚的文化底蕴转化为文旅新亮点,吸引八方来客,推动贵州文旅热度持续攀升。

“每个市州、每个民族都展现了自己的亮点和特色,不愧是多彩贵州。”台江县中等职业学校团委书记、台江县演职人员领队吴友说,他们参加的是“跟着赛事去旅行 村超村BA展激情”巡游方阵的表演。“‘村BA’在全国拥有高知名度,此次民族团结大巡游这个大型平台,正是我们展示贵州这个大型平台,正是我们展示特色、扩大IP影响力的绝佳机会。所

以,我们以‘村BA’为突破口,结合台江本地特色服饰、舞蹈,带领现场观众一起‘蹦苗迪’,让民族文化、体育文化通过‘村BA’这张名片体现出来,通过民族团结大巡游的舞台展现出来。”

在“茶山寻味”方阵,演员手中的花棍随着节奏上下翻飞、左右舞动,发出清脆悦耳的声响,与现场观众的阵阵喝彩声交织在一起,将花棍舞的独特魅力展现得淋漓尽致。“我们跳的舞蹈是苗族的花棍舞,花棍舞是苗族在喜庆节日里表达欢乐的独特方

式,这是我们学校经常在课间跳的舞蹈,能把这个舞蹈带到这么大的活动中来展示,我很激动,因为能让让更多人了解到我们苗族的文化。”苗族舞者张昭锦说。

众多市民游客对于活动早已翘首以盼,有些市民早早来到现场占据最佳 viewpoints。为了现场观看这次活动,遵义仁怀的陈芳和丈夫5月17日驱车赶到了贵阳,她激动地说:“去年我在手机上看了直播,今年特别想现场感受一下,结果看现场与看直播的感受完全不一样,特别是毕节方阵和黔东南方阵的表演和服饰很有趣、很漂亮。”

阳这座‘爱乐之城’。希望通过巡游活动,各类文旅IP以及贵州丰富的美食、让游客感受贵州的独特魅力。”王家兰说。

来自法国的留学生齐礼安和白安诗参加了“爽爽贵阳 爱乐之城”巡游方阵的表演。齐礼安说,他很庆幸有机会以表演者的身份参与活动,也以游客的身份欣赏了贵州多姿多彩的民族文化、民俗文化。“每个民族都有自己独特的表演,独特的服饰。来贵阳这几天,我们看了很多美景,遇到的人都欢迎我们,让我们感到很温暖。”齐礼安说,参加完巡游后,他就要返回北京外国语大学上课,期待下次时间充裕时,能深入体验更多的贵州美食和文化。

“本来是对贵州的青山绿水感兴趣,没想到这次来旅行还感受到了贵州民族风情的独特魅力。”上海游客王文丽一家人在社交平台上了解到贵州民族团结大巡游的信息,不到8点就到邮电大楼展演点“抢占”了前排位置。整场巡游看下来,王文丽直呼看花了眼:“我觉得这次巡游是一个全面展示贵州文旅魅力的大舞台,听着主持人的解说,看着每个方阵的精彩表演,我更深入地了解了贵州不同地区的民族文化和特色。接下来的旅程中,在欣赏美景的同时,我们想增加一些体验行程,去深入感受贵州丰富多彩的历史文化

在“主客共享 贵人服务”方阵,表演者以不同的舞蹈动作呈现各个职业的服务面貌和行业特色,让游客更深入地感受贵州的开放与包容,提升旅游体验。贵州大学舞蹈表演专业大二学生龙梦莹是布依族,担任方阵的领队。“巡游中,各民族的漂亮服饰集中亮相,表演者与四面八方的人群积极互动,其意义远超活动本身。能够参加巡游让我倍感荣幸,希望以后有机会再次参加。”龙梦莹说。

滴滴出行司机卜卓看完巡游表演后,对黔南、黔东南等方阵的表演印象最深刻,感到民族特色十足、现场气氛热烈。“天没亮我就接到两个单,凌晨5点不到就有市民打车到喷水池,只为在最佳拍摄角度占个好位置。这几天

和民族风情。”

专门从北京赶来观看巡游的游客李先生对贵州的民族特色非常喜欢,他说:“贵州是个多民族省份,服饰、风俗、面貌等都和北方不同,很有特色,今天看得很过瘾。现场的服务也很好,让我非常感动。”

“以前只知道贵州苗族,今天看了巡游后,才知道贵州的少数民族有很多,每个地区都展现了不同的风俗,表演很精彩。”游客王先生说,通过观看巡游,他了解了很多好玩的景点,他当天就准备去黔灵山公园看看方阵中展示的“小老费”,去民生路品尝香酥鸭、酸汤鱼等美食。

贵阳的旅游热度很高,在机场接到很多外地游客,他们都会向我们咨询贵阳好吃的、好玩的,建议政府和相关职能部门能和各大出租车公司合作,提供一些旅游宣传资料,方便我们遇到游客咨询的时候,能第一时间提供有效信息。作为服务行业的一员,我也会尽力展现贵阳人的热情好客,让各地游客乘坐出租车时都能有个好心情。”卜卓说。

摄影爱好者熊越辉带着相机和长焦镜头,清早6点就从三桥赶到喷水池展演点。熊越辉说:“去年我也到了大巡游现场,拍到了不少好照片,当时我发到朋友圈,收获了不少点赞。今年特意早点来找个好位置,希望拍出更多好看的照片。”

巡游结束后,贵阳京筑环境资源管理有限公司的环卫人员及时对现场进行了清理。“我们早晨7点就来到现场,提前清理了一遍巡游路线周边的环境。活动结束后,我们又立即对地面垃圾进行清扫,随时保持环境干净整洁,带给市民游客良好体验。”该公司环卫工潘女士说,希望通过他们的努力,能给大家带来更好的文化体验、旅游体验,希望有更多全国各地的朋友来贵州、贵阳游玩。

贵阳日报融媒体记者 梁婧 黄菊 吴宇 易颖 舒悦 黎黎 许发顺 冉婷林



5月18日,一名特警在大十字巡演现场执勤。 贵阳日报融媒体记者 覃伟 摄