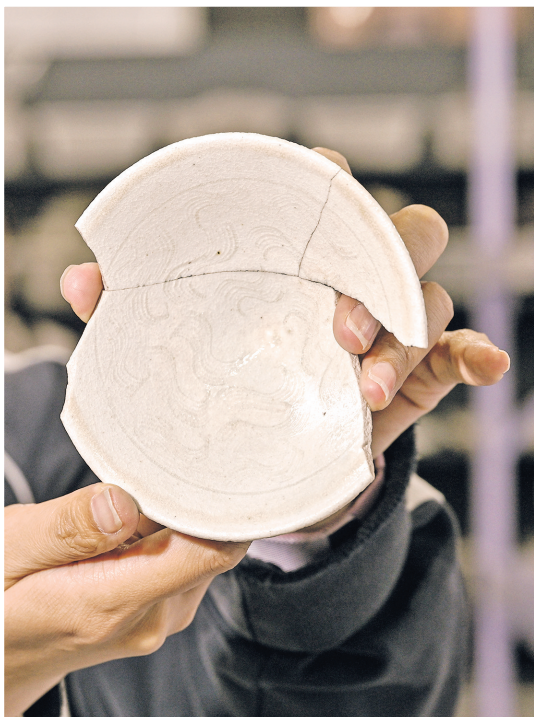




苏峪口瓷窑址考古队执行领队柴平平在2025年度发掘区一处作坊遗迹前介绍瓷器烧制工艺。



▲带有“官”字款的匣钵残片。



►工作人员展示带有刻划花纹的瓷器残片。



这是从空中俯瞰苏峪口瓷窑址中经过半展示性回填保护的2021—2023年度发掘区。

苏峪口瓷窑址：

贺兰山里的宋代瓷脉

苏峪口瓷窑址位于宁夏回族自治区贺兰山苏峪口深处,于2017年考古调查时首次被发现。2021至2025年,宁夏回族自治区文物考古研究所与复旦大学对该处遗址展开系统考古发掘。目前共发掘窑炉8座,在窑场周围还发现了同时期开采瓷土、煤炭、石英、石灰等矿坑遗迹,这在我国陶瓷考古中尚属首次。该考古项目获评“中国社会科学院考古学论坛·2022年中国考古新发现”。

经过近5年来系统性的清理发掘,该遗址出土大量的精细白瓷产品和各类窑具。瓷器产品器型多样,除碗、盘、盏、碟等日用品外还发现有花口瓶、梅瓶、执壶、罐等大型器物以及白瓷板瓦等建筑材料。根据出土器物结合地层判断,该窑址始烧于西夏早期,停烧于西夏晚期,是目前所发现最早的西夏瓷窑址。据宁夏回族自治区文物考古研究所副研究员、苏峪口瓷窑址考古队执行领队柴平平介绍,这里烧制的白瓷器胎质洁白细腻、釉色白中微泛青,施釉均匀。特别是出土遗物中发现带有“官”字款匣钵,综合西夏陵、贺兰山东麓的西夏离宫、寺庙等遗址出土的精细白瓷判断,该窑址是西夏宫廷用瓷的烧造地,具有西夏官窑的性质。

苏峪口瓷窑址独特的窑业技术和复杂的窑业面貌揭示出该窑窑在北方传统窑业技术基础上大量吸收南方景德镇湖田窑等窑窑的先进技术和审美趣向,创造出别具一格的窑业类型,充分反映了两宋时期民族文化交往、交流、交融的史实。

新华/传真



考古学家针对出土的瓷器进行交流。

四角坪遗址：

探寻秦代礼制建筑群

四角坪遗址位于甘肃省陇南市礼县县城东北2.5千米处的四格子山顶部,是一处秦代国家级大型礼制建筑群,被评为2023年度全国十大考古新发现。

四角坪遗址考古领队、甘肃省文物考古研究所副研究员侯红伟介绍,今年是该遗址田野考古的最后一年;经过6年持续发掘,遗址整体建筑格局已基本厘清。整个遗址建于被“削平”的山顶平台之上,中心以面积约900平方米的方形夯土台为核心建筑,东西南北各有三组平行分布的门塾建筑,四角分布曲尺形建筑,形成中心对称的建筑格局,结合其所处地理位置及建筑形制特点,它很可能是为秦始皇西巡准备的祭祀场所。

新华/传真



四角坪遗址。



工作人员在整理出土的文物。



技术人员对出土文物进行数字化扫描。