政务简报

▲11月13日,市委常委、市委统战部部长徐红到贵阳市西南现代商贸物流园宣 讲党的二十届四中全会精神并调研,强调要强化政策赋能、环境赋能、科技赋能、统 战赋能,确保如期完成年度目标任务,不断夯实园区高质量可持续发展基础。

▲11月13日,市委常委、市委政法委书记许俊松主持召开市委政法委理论学习 中心组集中学习研讨会,强调要深入学习贯彻党的二十届四中全会精神和习近平总 书记重要讲话精神,主动担当、认真履职,推动全会精神在政法系统落地见效,着力 建设更高水平平安贵阳贵安、法治贵阳贵安。

(贵阳日报融媒体记者 章婧)

林下生"金"链上增效

贵阳贵安食用菌产业高质量发展见闻



11月12日,在修文县六屯镇扎佐林场 六屯分场,松涛低语,斑驳的光影唤醒了 沉睡于沃土下的"宝藏"。贵州华宇天晨 生态农业发展有限公司的采菇人蹲下身, 双手轻柔地拨开层层松针,一朵朵棕褐色 菌盖、白色菌柄的大球盖菇便显露出来。 采菇人小心翼翼捏住菌柄底部,手腕轻 旋,带着湿润泥土的鲜菇便托于掌心,转 身放入身旁筐内,新采的蘑菇层层叠叠, 尽是山野的精华与自然的馈赠。

"这片林下的大球盖菇是今年7月下的 种,8月就开始陆续出菇了。"种植基地负责 人龙玉堂介绍,"在气温适宜的情况下,这 些菌菇从冒出小小的菌盖到长成约0.6厘 米可以采摘的高度,只需要五六个小时。 有时早上刚采过的地方,下午又冒出新的 蘑菇,采收期可持续4个月左右。"

这片林下基地共两百万平方米,近 期,每日可收获约2500公斤鲜菇。

丰收的景象不仅仅在采摘区。在林场 的另一片坡地上,十余名工人正在松林间 隙忙着铺设菌菇基质,一垄垄新开的种植 地整齐排列,孕育着菌丝的蓬勃生命力。

"这些基质可不是普通的泥土。"龙玉堂 抓起一把棕黑色的物料说,"它们是由竹屑、 木屑、棉壳、玉米芯、麦麸等多种营养物质 经过科学配比后发酵而成的'营养餐'。"

为了从源头把控品质,该公司在开阳县 建设了专门的菌种、基质生产基地和研发中 心,坚持"自主研发+自主培育",从最初的 菌种选育到后期的菌棒生产,全程严格把 控。如今,已构建起"研发-育种-种植-冷链-加工-销售"的全产业链条,依托高 效的冷链物流网络,清晨还在林间挂着露珠 的大球盖菇,很快便能出现在北上广深等城 市的高端商超和知名餐饮店后厨。龙玉堂 介绍,基地计划在今年底前将规模扩大到四 百万平方米,力争实现全年持续、稳定出菇。

这片欣欣向荣的产业图景,离不开当 地村民忙碌的身影。在该基地,每天有大 量工人参与菌菇的种植、采摘、日常维护 等工作,根据工种和劳动量,每日可收入 120元到150元。一位正在菌垄间采摘赤

松茸的村民直起腰,脸上洋溢着满足的笑 容:"以前农闲的时候没啥事做,只能在家 里闲着。现在好了,有了这个基地,我们 不仅能就近增收,还学到了科学的菌菇种 植技术,一举两得。"如今,不少当地村民 通过基地提供的稳定工作,逐步完成了从 传统农民到产业工人的转变。

龙玉堂补充了一组具体的数据:今年 以来,基地累计解决就业上万人次,目前 发放的劳务工资总额已达400万元。尤其 是在春季,气温最适宜大球盖菇生长,是 盛产期,那时基地每天的用工量能达到 180人以上。

以扎佐林场的实践为样板,目前,贵州 华宇天晨公司的食用菌产业布局正在贵阳 贵安稳步拓展。除六屯分场外,该公司已 与花溪区、南明区、开阳县、息烽县等多个 地区展开协商,有望复制、推广这种成熟的 林下种植模式。龙玉堂介绍,下一步,公司 不仅将继续扩大自有种植面积,还将积极 探索与农户的深度合作模式,计划通过免 费提供菌棒、全程技术指导以及保底价回 收产品等方式,吸引和带动更多农户参与 到食用菌产业中来,共享发展红利。

林场内"小菌菇"撬动"大产业"的生 实践,是贵阳贵安推动食用菌产业高质 量发展的缩影。今年以来,贵阳贵安紧紧 围绕"稳面积、调结构、提单产"的总体思 路,以提升"菜篮子"保供稳价能力为核 心,全力推进蔬菜(食用菌)产业向更高层 次迈进。数据显示,今年前三季度,食用 菌累计种植面积超1600万平方米,产量达 5万吨,同比分别增长6.34%和13.1%。

"预计到今年底,贵阳贵安食用菌种植 面积将进一步扩大,产量将达6.8万吨。"市 农业农村局有关负责人说,接下来,将加大 菌种研发的投入力度。通过联合省内外高 校、科研院所等优势力量,深入开展食用菌 新品种的选育和驯化研究,致力于培育出适 应性更广、产量更高、品质更优的本土特色 菌种,全面提升菌种的自主创新能力和产业 核心竞争力,推动"黔菌"产业迈上新台阶。

贵阳日报融媒体记者 李佳旭 文/图

2025年贵州民宿产业发展大会在筑开幕

本报讯 11月13日,以"多元共 生・跨界共赢"为主题的2025年贵州 民宿产业发展大会在贵阳开幕,吸引 省内外的民宿行业从业者、专家学者 以及政企负责人等约400人参加,共 商贵州民宿产业高质量发展。

本次大会为期三天,从12日持续 至14日,陆续开展民宿主人夜话、 2025年贵州民宿产业发展大会、民宿 跨界融合交流分享会、贵州省民宿业 态展、民宿产业观摩等活动。

大会对贵州民宿产业发展情况进 行了系统介绍,现场发布《贵州民宿蓝 皮书》与《贵州民宿创业宝典》,为民 宿从业者提供全面的行业分析和实用 的创业指导。据介绍,截至今年9月, 全省民宿经营主体总量约达1.3万家, 三年来平均增速保持在20%以上,发

在大会现场,浙江省旅游民宿产 业联合会与贵州省民宿重点村镇合作 交流计划举行启动仪式。贵阳市花溪 区龙井村、安顺市西秀区本寨村、黔东 南州黎平县黄岗村、黔东南州榕江县 大利村成为首批结对村,将在推动客 源市场互通、渠道共享、运营管理等方 面深度融合,为贵州民宿产业注入发

当天下午,民宿行业从业者还在 民宿跨界融合交流分享会上,围绕聚 集区发展趋势、平台赋能路径、"民 宿+"破圈路径等核心议题进行深入

此次大会由省文化和旅游厅、市 政府主办。

(贵阳日报融媒体记者 董容语)

■相关新闻

贵阳贵安民宿总量超3000家 规模位列全省第二

本报讯 11月13日,2025年贵州 民宿产业发展大会举行,会上发布了 《贵州民宿蓝皮书》(以下简称《蓝皮 书》),介绍了2023年至2025年贵州民 宿产业发展情况。据统计,全省民宿 经营主体总量约1.3万家,总量跻身全 国第五位,与四川、云南、浙江、山东 共同构成全国民宿产业第一梯队。其 中,贵阳贵安民宿总量超3000家,规

《蓝皮书》显示,贵州民宿产业 已初步构建起"政策引领、市场驱 动、资源赋能"三位一体的良性发展 格局,初步形成万峰林、黄果树、荔 波、梵净山、花溪等十个民宿集群。 据省旅游民宿协会调研统计,去年, 全省民宿产业年营业总收入突破70 亿元,全省民宿共接待游客900万人 次,平均每家民宿年营业收入58万 元,人均消费约800元。在万峰林等 重点集群区域,民宿收入已占当地 旅游总收入的30%以上,成为推动乡 村消费升级和促进农民增收的关键

近年来,省委、省政府将民宿产业 作为推动旅游产业化与乡村振兴的重 要引擎,逐步构建起系统化的"四梁八 柱"政策支撑体系。2023年2月,省政 府出台《关于促进贵州民宿产业高质 量发展的指导意见》,明确提出到2025 年新增民宿市场主体5000家、限额以 上民宿企业150家、等级民宿600家, 其中五星级30家、四星级90家,并围 绕财政补贴、用地保障、金融服务等方

面提出具体支持举措。同年配套印发 的《贵州省民宿产业发展三年行动计 划(2023-2025年)》,进一步明确省级 财政每年安排不少于2000万元的专 项资金,对获评全国甲级乙级旅游民 宿的经营主体分别给予5万元、3万元

在标准化建设方面,多部门协同 出台系列地方标准,有效填补行业监 管空白。在金融支持方面,贵州联合 多家金融机构推出专项信贷产品。依 托"山地公园省"自然禀赋与多民族文 化底蕴,贵州民宿形成了独特的竞争

《蓝皮书》"区域篇"中的《贵阳贵 安民宿产业发展报告》显示,贵阳贵安 民宿产业依托"生态气候+文旅市场"

的双重优势与避暑旅居需求爆发的契 机,以"市场主导、政策赋能"为核心 路径,形成1个重点民宿集群——花 溪民宿集群及5个重点民宿村(镇)。 其中,花溪民宿集群依托花溪湿地、青 岩古镇,现有民宿超1600家,去年接 待游客超800万人次。

截至今年6月,贵阳贵安民宿总 量达3124家,客房约4.4万间,床位4.7 万张,规模位列全省第二。直接从业 人员4392人,2021年至今年累计开展 民宿相关培训3000人次,初步形成 "中小为主、头部补充"的格局。民宿 分布呈现"南多北少、集群依赖景区" 特征,花溪区、乌当区、清镇市为民宿 核心集聚区。

(贵阳日报融媒体记者 董容语)

竞逐白玉兰奖

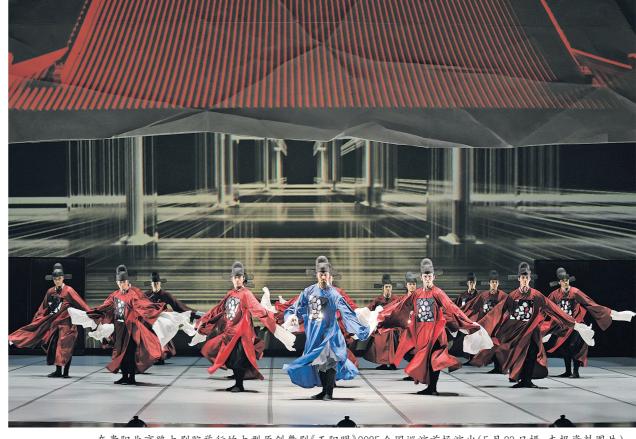
原创舞剧《王阳明》今日亮相中国上海国际艺术节

本报讯 由贵州文化演艺产业集 团出品、贵州省歌舞剧院制作并演出 的大型原创舞剧《王阳明》将于11月 14日至15日亮相第二十四届中国上 海国际艺术节舞台,竞逐第三十四届 白玉兰戏剧表演艺术奖。

该剧自2023年开始策划和筹备, 由著名舞蹈家、知名导演王亚彬及其 团队打造,若水担任编剧,青年作曲家 吕亮作曲。全剧聚焦王阳明在贵州龙 场悟道的精神之旅,运用戏曲、古典 舞、贵州民族民间舞、吟诵等多种个性 化的艺术形式扩展舞蹈语汇的表达空 间,在诗、事、情、境的有机融合中创造 一场场虚实相生的哲思之境,将"知行 合一""致良知"等哲思转化为肢体叙 事,艺术化呈现阳明先生由凡入圣的 心路历程。届时,观众在舞台上看到 的不仅是一段历史传奇,更是一个关 于寻找内心光明、实现自我超越的动 人故事。

据介绍,这是继大型民族歌舞诗 《多彩和鸣》后,贵州省歌舞剧院第二 次亮相中国上海国际艺术节。舞剧 《王阳明》首演以来,已在全国巡演近 50场,触达观众数万人次,凭借独特 的审美意趣和深刻的精神内涵,收获 了各地观众的一致好评。

(贵阳日报融媒体记者 郑文丰)



在贵阳北京路大剧院举行的大型原创舞剧《王阳明》2025全国巡演首场演出(5月23日摄,本报资料图片)。

一针一线传承非遗 一言一行践行使命

——记省十四届人大代表、乌当区第十八届人大代表韦丽

经市委常委会会议研究决定,对以下同志进行任前公示(排名不分先后)。

马 晶,女,回族,1983年8月生,大学(法学学士、经济学学士),中共党员,现任 中共乌当区委常委、区委统战部部长,三级调研员,拟任区(市、县)党委副书记; 董 政,男,汉族,1978年9月生,在职大学,中共党员,现任云岩区人民政府副区

市管干部任前公示

长,拟任区(市、县)党委常委; 吕 宁,男,汉族,1979年2月生,大学,公共管理硕士,中共党员,现任南明区人 民政府副区长,三级调研员,拟任区(市、县)党委常委;

金 舸,男,水族,1971年9月生,中央党校大学,中共党员,现任云岩区文昌阁街 道党工委书记,一级主任科员,拟提名为区(市、县)人大常委会副主任候选人;

王晓中,男,汉族,1985年11月生,大学(法学学士),中共党员,现任中共南明区 委办公室主任、区档案局局长(兼),拟提名为副区(市、县)长人选; 赵明军,男,汉族,1975年4月生,中央党校大学,中共党员,现任修文县农业农村 局(县乡村振兴局、县生态移民局)党组书记、局长,县乡村振兴服务中心(县农业现

代产业园服务中心)党组书记,中共修文县委办公室副主任(兼),四级调研员,拟提 名为副区(市、县)长人选。

公示时间: 2025年11月14日至2025年11月20日止。 举报受理:中共贵阳市委组织部干部监督处(举报中心)

举报电话:0851-12380-1-1 举报网站:贵阳市12380举报网站

(网址:https://gysdj.gov.cn/12380/) 举报短信:18885112380

通讯地址:贵阳市行政中心(邮编550081)

对公示对象有问题反映的,可在公示期间向市委组织部干部监督处(举报中心)反 映。反映问题要实事求是,客观公正。为便于调查核实,请在反映问题时,提供具体事 实或线索,并请提供联系方式,我们将严守保密纪律,对反映人的情况予以严格保密。

中共贵阳市委组织部 2025年11月13日

近日,在位于乌当区新堡布依族 乡王岗村的"骆越魂非遗工艺品工作 室"里,贵州省黔绣工匠、贵阳市级非 遗(枫香染)代表性传承人韦丽正在聚

精会神地制作枫香染。 作为一名人大代表,如何持续传 承和保护非物质文化遗产助力乡村振 兴,一直是韦丽关注的重点。"身兼双 重身份,身负双重责任,我始终坚持用 一针一线传承民族文脉,用一言一行 践行代表使命,努力让枫香染的色彩 染在布料上,绘在乡村振兴的蓝图 中。"韦丽说。

扎根乡村促振兴

韦丽与非遗的缘分始于家族传承。 韦丽自幼跟随母亲系统学习染、 织、绣技艺,指尖的针线与染缸里的色 彩,不仅让她掌握了传统工艺的精髓, 更在她心中种下"让传统文化被更多 人看见"的种子。为了这份初心,她在 外积累多年经验后,于2015年回到家 乡王岗村,创办"骆越魂非遗体验馆"。

"日复一日的实践,让我的技艺功 底越来越扎实,也为后续的传承创新 筑牢了根基。"韦丽说,"2022年和 2023年初,我分别当选区人大代表、省 人大代表,备感光荣的同时,也深感肩 上的责任更重了。"韦丽说,也就是在 那时,她发现非物质文化遗产在破解

旅游同质化难题上有明显优势。

在调研中,韦丽发现枫香染、蜡 染、扎染等技艺,可以给游客带来更丰 富的旅游体验,进一步助力乡村振兴。 2023年,凭借独特的文化魅力与 实践价值,韦丽创办的体验馆入选文 化和旅游部年度乡村文化和旅游带头 人支持项目。该体验馆年均接待游客 超2万人次,带动了王岗村农家乐、土 特产销售等发展。

经过她的努力,"非遗助力乡村振 兴"从理念变为村民看得见、摸得着的 实惠。"我的愿景就是全力构建'非 遗+乡村振兴'产业链,带动村民增 收。"韦丽说。

双重身份担使命

作为人大代表,韦丽始终牢记 "人民选我当代表,我当代表为人 民"的使命。

"当前,非遗人才有限,多数非遗 工坊以手工操作为主,技艺学习周期 长、过程枯燥。35岁以下的传承人并 不多,人才断层问题突出,单靠工作室 自主培养难度极大。"韦丽说。

为此,她多次深入非遗工坊调研, 先后提出《关于贵州省非物质文化遗 产专项资金向贵阳市倾斜的建议》《关 于推动非遗进校园的建议》《关于建立 非遗研学基地的建议》《关于增设手工

业者专项培训班的建议》,最终,她所 提出的建议均得到落实和回复。近年 来,不少学校开设了非遗课程,其工作 室正致力于把非遗带进学校,缓解非 遗人才稀缺的问题。

"在推动非遗进学校的过程中也 曾遇到困难,例如,推动'非遗进校园' 时,部分学校担心挤占教学时间不愿 配合。"韦丽说,为破解这一难题,她 联合教育部门共同设计"非遗兴趣 课+课后服务"的试点方案,先带领资 深手艺人走进学校开展公益体验课, 用生动的技艺展示让师生感受非遗魅 力,再提交传承人的授课资质与标准 化课程大纲,最终得到学校的认可与 支持,让非遗课程顺利走进校园。

目前,韦丽已推动建立1个区级 非遗培训基地,开展多期专项培训,培 养50余名青年手艺人。

深入一线做调研

2023年,韦丽的工匠坊外挂上了 代表工作室的牌子。在这里,她既能 收集非遗行业的相关问题,还能收集 群众的急难愁盼。

今年6月,韦丽收到王岗村村民的

反映,称排污管网工程中产生的路面 和护栏破损问题一直未解决,多次反 映也无果,存在安全隐患。韦丽立即 进行走访调研,确认村民反映的情况 属实后,她积极推动问题解决,最终, 破损处于7月完成修复。

如何提出高质量建议,韦丽有自 己的经验——牢牢把握"实、细、准、 联"四字准则。

她深入10余家非遗工坊,详细记 录手艺人的原材料采购价、月销量、传 承难题等细节;重点收集年轻传承人 流失率、原材料成本涨幅等核心数据, 为建议提供坚实依据;倾听手艺人的 声音,主动对接文化旅游、教育等部 门,邀请电商平台负责人分析销售短 板等问题;参考周边地区"非遗专项资 金管理办法",结合本地实际情况调整 补贴标准和申请流程,让建议既具可 操作性又有创新性。

"作为一名人大代表,我将继续听 民意、解难题,更好地扎根基层,加强 调研能力、执行力和跨界联动的协调 力,履职尽责建好言,助力乡村振

贵阳日报融媒体记者 张薇

民有所呼 我有所应